

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL
PEMBUATAN POLA LIPIT PANTAS (*DART*) PADA BUSANA
PESTA DENGAN SISTEM KOMBINASI**

Skripsi

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pada Program Studi Pendidikan Tata Busana**



Oleh:

Rani Samra 1504328

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL
PEMBUATAN POLA LIPIT PANTAS (*DART*) PADA BUSANA PESTA
DENGAN SISTEM KOMBINASI**

**Oleh:
Rani Samra**

**Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Teknologi
dan Kejuruan**

**© Rani Samra
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2020**

**Hak Cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, *diphotocopy*, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis**

LEMBAR PENGESAHAN

Rani Samra
1504328

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL
PEMBUATAN POLA LIPIT PANTAS (*DART*) PADA BUSANA PESTA
DENGAN SISTEM KOMBINASI**

Disetujui dan Disahkan Oleh :

Pembimbing I



Dra. Hj. Astuti, M.Pd
NIP. 19601205 198703 2 001

Pembimbing II



Dra. Cucu Ruhidawati, M.Si
NIP. 19601219 198601 2 001

Diketahui Oleh,

**Ketua Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
FPTK Universitas Pendidikan Indonesia**



Dr. Hj. Sri Subekti, M.Pd
NIP. 19590928 198503 2 001

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL PEMBUATAN
POLA LIPIT PANTAS (*DART*) PADA BUSANA PESTA DENGAN SISTEM
KOMBINASI**

**Rani Samra
1504328**

**Program Studi Pendidikan Tata Busana
Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Indonesia
Rannysamra@gmail.com**

ABSTRAK

Lipit pantas (*dart*) merupakan lipit pada busana yang dijahit menyudut untuk membentuk dan memberi ruang pada suatu bagian dan memperkecil bagian lain pada tubuh. Pembuatan *dart* pada busana pesta memerlukan sistem pola kombinasi, agar busana yang dihasilkan selain lebih estetik, juga lebih pas di badan. Tujuan umum penelitian yaitu merancang, membuat, hingga memvalidasi multimedia video tutorial pembuatan pola lipit pantas (*dart*) pada busana pesta dengan sistem kombinasi. Metode penelitian yang digunakan adalah Research and Development (R&D). Prosedur penelitian ini dilakukan melalui (1) tahap identifikasi, (2) tahap perencanaan multimedia, (3) tahap pembuatan multimedia, (4) tahap validasi, (5) tahap penilaian, (6) tahap revisi, (7) penggunaan produk. Partisipan pada penelitian ini adalah ahli materi dan multimedia, serta calon pengguna. Temuan dan masukan dari ahli materi dan multimedia, serta calon pengguna. Penambahan keterangan proses pada materi pembuatan *princess line* pada busana, penambahan keterangan ukuran dan jarak tucks pada teknik pembuatan lipit pantas sebagai *tucks* pada busana pesta dengan sistem kombinasi, penambahan keterangan arah serat pada pola busana, Tombol navigasi *exit* tidak berjalan dengan semestinya, tidak adanya interaksi jawaban pada quiz, tombol navigasi sebaiknya di letakkan di satu bagian saja, dan video tutorial sebaiknya pada bagian pengerjaan yang lebih kecil di zoom. Hasil validasi menunjukkan multimedia video tutorial pembuatan pola lipit pantas (*dart*) pada busana pesta dengan sistem kombinasi termasuk dalam kategori kualitas “sangat layak” untuk digunakan.

Kata kunci: Multimedia Tutorial, Pola Lipit Pantas (*Dart*), Sistem Kombinasi

**DEVELOPMENT OF MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL OF MAKING
DARTS ON A PARTY DRESS WITH COMBINATION SYSTEM**

**Rani Samra
1504328**

***Fashion Education Program
Family Welfare Education Department
Faculty of Technology and Vocational Education
University of Education Indonesia
Rannysamra@gmail.com***

ABSTRACT

Dart is one kind of pleats that sewn at an angle to form a dress, giving spaces a particular dress part, and to reduce dress size. Making darts in party dresses requires combination pattern system. This system will produce an aesthetically and more fitting party dress. The general objective on this research is to design, create, and validate multimedia video tutorials for making darts in party dresses with a combination system. The method for this research was using Research and Development (R&D) method. Based on this research objective, the procedures in this research are (1) identification (2) multimedia planning (3) multimedia creating, (4) validation stage, (5) assessment, (6) the revision, (7) the use of the product. Participants in this study is a fashion expert, a multimedia expert, and user candidates. The participants giving the researcher findings and suggestions for the multimedia, which is: adding explanation in the princess line making theory's part, adding tucks size and length information in making dart as tucks theory, adding fiber's directions in dress pattern, no answer interaction in quiz section, putting navigation buttons in the same spot, exit button doesn't work properly, and detailed process in the video should be shoot more close. The validation results show that the multimedia video tutorial for making darts on a party dress with a combination system is included as "very feasible" to use in the quality category.

Key word: *Multimedia Tutorials, Pattern of Darts, Combination System*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMAKASIH.....	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Multimedia Video Tutorial	6
B. Lipit Pantas	13
C. Busana Pesta	29
D. Pola Kombinasi	31
E. Teknik pembuatan lipit pantas sebagai lipit tindas (<i>tucks</i>) pada busana pesta dengan sistem kombinasi	33
F. Teknik pembuatan lipit pantas sebagai kerut (<i>gathering</i>) pada busana pesta dengan sistem kombinasi	38
G. Teknik pembuatan lipit pantas sebagai garis hias pada busana pesta dengan sistem kombinasi	44
BAB III METODE PENELITIAN	48
A. Desain penelitian.....	48
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	49
C. Subjek Penelitian.....	49
D. Instrumen penelitian.....	49
E. Prosedur penelitian.....	49
F. Analisis data	50
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	52
A. Temuan.....	52
B. Pembahasan.....	62
BAB IV SIMPULAN DAN REKOMENDASI	65
A. Simpulan	65
B. Rekomendasi	66
DAFTAR RUJUKAN	67
LAMPIRAN	

DAFTAR PUSTAKA

Buku / Jurnal :

- Azhar, A. (2016). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Daryanto. (2016). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta : Gava Media
- Draper, Wanda dan Annetta Bailey. (1978). *Steps in Clothing Skills Revised*. Peoria, Illinois : Bennet & McKnight publishing company
- Ernawati, Iis. Totok Sukardiyono. (2017). *Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Administrasi Senter*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Graef, Judy Lynn. (1976). *Concept in clothing*. United States of America : McGraw Hill
- Hardisurya, Irma, dkk. (2011). *Kamus Mode Indonesia*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Hollen, Norma. R. (1972). *Pattern Making By The Flat-Pattern Methode*. Minnesota : Burgess publishing company
- Luna, Hikari dan Amira Iffat. (2015). *Mahir Menjahit Tingkat Dasar Sampai Terampil*. Klaten : hamafira
- Muliawan, Porrie. (2003). *Konstruksi Pola Busana Wanita*. Jakarta : BPK Gunung Mulia
- Muliawan, Porrie. (2003). *Analisa Pecah Model Busana Wanita*. Jakarta : BPK Gunung Mulia
- Munir. (2015). *Multimedia Konsep dan Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Poespo, Goet. (2005). *Panduan Teknologi Menjahit*. Yogyakarta : Kanisius
- Pratiwi, Djati. (2001). *Pola Dasar dan Pecah Pola Busana*. Jakarta : kanisius
- Pujiwati, Fensi. (2009). *Kebaya Pengantin Modifikasi*. Banyuwangi : Tiara Aksa
tersedia di <https://books.google.co.id/books>
- Rochmad. (2012). *Desain Model Pengembangan Perangkat Pembelajaran Matematika*. Jurnal Kreano, ISSN: 2086-2334. Vol. 3 No. 1
- Setiawati, As as. tt. *Modul Analisis Model Busana*. Bandung : Tidak diterbitkan
- Soekarno. (2012). *Buku Penuntun Membuat Pola Busana Tingkat Dasar*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Stalder, Erika. (2008). *Fashion 101 a crash course in clothing*. San Franscisco : Zest Books
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. (2006). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Rosdakarya.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2018). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI*. Bandung: UPI Press
- Vanderhoff, Margil. (1990). *Clothing: Concept And Construction*. USA : Prentice hall
- Vaughan, T. (2006). *Multimedia Making It Work*. Yogyakarta : Andi

Skripsi :

- Munthe, Neuke Mora Della. (2016). Pembuatan Alat Evaluasi Pola Dasar Badan Dengan Teknik *Draping*. Skripsi pada FPTK UPI Bandung, Tidak diterbitkan
- Sulastri, Aneu. (2018). Pembuatan multimedia video tutorial pola lipit pantas sebagai hiasan pada busana. Skripsi pada FPTK UPI Bandung, Tidak diterbitkan

Internet :

- Mukhsin, ali. (2011). Membuat pola busana dengan teknik kombinasi. Dilihat tgl 01/08/2019 tersedia di <https://alimuhksiin.wordpress.com/2011/01/14/membuat-pola-busana-dengan-teknik-kombinasi/>
- An. (2017). *Memindahkan Lipit Pantas (Kupnat) Sesuai Sketsa Mode Busana*. [online] tersedia di <https://fitinline.com> pada tanggal 17 juli 2019
- Fanny. (2018). *Belajar Membuat Pola Kombinasi*. Dilihat tgl 13/09/2019 tersedia di Fitinline. 2016. 4 hal yang perlu anda tahu sebelum mendesain busana pesta (artikel)
- Azhri. (2012). *Pengertian Busana Pesta Malam*. dilihat tanggal 13/10/2019 tersedia di <https://azhri.wordpress.com/2012/03/29/pengertian-busana-pestamalam/>